

歌声喫茶



夏と秋の行き合う空の下、素敵な歌を聴き、
そして、みんなで歌い交わしませんか？

ともしび

がやってくる

歌い交わして70年！

さあ、歌集を手にとリクエストを出しあいながら、声と心をあわせ、
司会者のリードのもと、会場一体となってお腹の底から歌い交わしましょう！
ともしびから4名で伺います

2025年 **9月18日(木)** 開場**13:00** 開演**13:30**

特別ゲストコーナー ～うたの花束を～

演奏予定曲：秋桜、百万本のバラ、りんご追分、
Over The Rainbow

うた

ピアノ



小笠原優子

BS日本・こころの歌レギュラー出演
※毎週月曜夜8:00～放送中



石川和男

第1部 13:30～14:05 歌声喫茶ともしび (35分間)

休憩 15分

第2部 14:20～14:40 **ゲストコーナー** (20分間)

休憩 10分

第3部 14:50～15:30 **みんなで歌おう** (40分間)

うたと司会

うたと司会

ピアノ

アコーディオン



寺谷 宏



結城アンナ



ひろせ めぐみ



中西たみ子

チケット販売日：7月15日(火) 10時～

全席指定 事前予約：3,500円 当日券 4,000円

プレイガイド：カンフェティ

050-3092-0051 *平日10時～17時

<http://www.confetti-web.com>

ともしび歌集

「うたの世界533」と「うたの世界281」の2冊

※お持ちの方はご持参下さい。

※貸出1セット100円 / 販売もあります(各890円)



「歌集掲載曲例」

見上げてごらん夜の星を、心の瞳、赤い花白い花、小さい秋
見つけた、ステンカラージン、旅愁、希望のささやき、思い出
のグリーングラス など、世界の歌814曲

場所：玉川せせらぎホール 世田谷区等々力3丁目4-1 玉川総合支所内

*東急大井町線等々力駅前

主催：Iris E&E 問い合わせ **090-6504-8556** iriskazumi@gmail.com

歌声喫茶ともしび

70年前、西武新宿駅前の、とある食堂で一台のレコードプレーヤーを囲み、歌声が起こった。歌声喫茶の始まりである。戦後9年目の冬の夜。この平和を謳歌する場は、瞬く間に国民的ブームに。山あり谷ありであったが、常に人の心に寄り添い、乗り越えて来た。

東日本大震災では、ともしびファンの皆様から支援金を預かり、「被災地へ届け！歌の力支援公演」を。コロナ禍の中、新宿の店は、一時お休みをいただくも、「今だからこそ！」と各地で自主公演を繰り広げ、ネットでも旺盛に発信。2022年11月に、国内外のともしびファンからの力添えのもと、店を再開。今に至り、全国各地での「ともしび出前歌声喫茶」公演を繰り広げている。

URL <https://tomoshibi.co.jp>



ともしびHP



寺谷 宏（てらたに ひろし） うたと司会

1958年大分県豊後高田市生まれ。九州を転々とし、大自然に囲まれて育つ。法律家を目指し東京大学法学部に在学中に「うたごえ喫茶ともしび」に出会い、またたく間に魅了され、1988年入社。声楽家水野賢司氏（東京音楽大学教授）に師事し26年。ロシアのうた・ドイツ歌曲・日本歌曲・童謡からオペラアリア・カンツォーネ・シャンソンまで幅広いレパートリーを持つ。

うたごえ喫茶ともしびの中心的歌手・司会者として、店の他、全国の出前うたごえ喫茶で公演。2000年より、ロシア・ラトヴィア・リトアニア・カナダ・デンマーク・ドイツ各国とのうたごえ交流ツアーを企画・同行。

2018年には18年ぶりとなるバルト三国ツアーを成功させ、リトアニア「歌の祭典」にも参加。

主なCD；「黒い瞳 ～平和とロマンを歌う～」

＊広島平和資料センター・沖縄県立図書館所蔵

＊NHKラジオジャーナル、ラジオ深夜便にて収録曲放送。

「ハンセン病裁判闘争の歌 うばったのは誰」



結城アンナ（ゆうき あんな） うたと司会

2019年にともしびと出会い、人を繋ぐ音楽に惹かれる。コロナウイルスの影響で一時休店となったともしびを復活させるべく、2年ほど「ともしび出前歌声喫茶」自主公演のスタッフとして通い、ともしびの音楽と司会を学ぶ。

2023年1月を以て、ともしびに入社。ともしびの店に新人司会として週6のステージに立つ。

ハイトーンで伸びのある声が持ち味。

ともしび若者サークル「ぱれっと」事務局員/日本歌手協会プレミアムプロレベル認定歌手



ひろせ めぐみ ピアニスト・アコーディオン奏者

洗足学園音楽大学クラリネット専攻・中退、国立音楽院音楽療法学科卒業。現在は歌声喫茶ともしびや地域での

伴奏ピアニストとして活動。ピアノの他、アコーディオンやウィンドシンセサイザーEWI5000でも伴奏している。

「みんなで歌うを人と社会に役立つ形に」をテーマに、地域や福祉の場で「歌声喫茶コミュニティ（生の伴奏でみんなで歌い楽しく集える場）」の普及をめざしている。

うたごえ伴奏法や歌声喫茶コミュニティ実践の情報をブログ「うたごえな日々♪」(<https://utagoemeg.com/>)/

で発信。



中西たみ子（なかにし たみこ） アコーディオン奏者

ともしびアコーディオン合奏講座講師。高校生時代に出会ったともしびに魅せられて以来アコーディオン一筋。

その力強くも包容力のある音色には定評があり、レパートリーの広さはともしび随一。

国内各地での「ともしび出前うたごえ喫茶」公演にとどまらず、中国・デンマーク・ドイツ・バルト三国への海外たごえ交流の旅にも同行。

特別ゲスト



小笠原優子（おがさわら ゆうこ） うた

青森県出身

東京音楽大学声楽科卒業、同大学研究生修了

在学中、NHK教育テレビ「ふえはうたう」の歌のお姉さんのオーディションに合格。

4年間、歌のお姉さんとしてレギュラー出演。

番組終了後、NHK関連コンサート、スクールコンサート

又、読売日本交響楽団との共演等、幅広く活動。

童謡、唱歌、ポップス等、豊富なレパートリーで活動の場を広げている。

毎週月曜・夜8時～、BS日テレ『BS日本・こころの歌』、コーラスグループ「フォレスト」メンバーとして出演中。



石川和男（いしかわ かずお） ピアニスト

福島県出身。武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。第2回ペトロフピアノコンクール第1位入賞を始め、多数のコンク

ールに入賞。盲目のテノール新垣勉氏のツアーピアニスト、武蔵野音楽大学附属音楽教室講師を15年以上務める傍ら、ソロ、室内楽、合唱、声楽等のピアニストとして様々な演奏活動を展開。2011年、リサイタル収録CDを発売。2019年、

コーラスグループフォレストに加入。毎週月曜よる8時の『BS日本・こころの歌』及び全国でのフォレストコンサートに出演中。