

音楽グループ

ぼさぼさの樹

そよそよ音楽会

リトミック体験付きコンサート



森のみんな、ぼさぼさの樹の下に集まって！

コンサートがはじまるよ
ともしひが贈るちいさな人たちへの
生演奏・音楽プログラム
心暖まる、深い音楽体験



音楽を身体全体で感じ、それを表現する事がリトミックの基本です。
フルート、ヴァイオリン、チェロによる生の演奏と、小さな楽器達の織りなす
音の世界で、心と身体をいっぱいに使うコンサートです。

構成---3人(フルート、ヴァイオリン、チェロ) 上演時間---50分

ともしひ音楽企画

〒171-0033 東京都豊島区高田1-12-17
Tel:03-6907-3801, Fax:03-6907-3812
<http://www.tomoshibi.co.jp>
E-mail:info@tomoshibi.co.jp

ともしひは「歌声喫茶」から始まっています。生の楽器の伴奏に合わせて一緒に歌ったり、コーラスしたり、演奏を聴いたり…。乳幼児が、お母さんや保育士さんと一緒に音楽を楽しめるコンサートを作っています。

音楽グループ【ぼさぼさの樹】

「人の手の加えられていない自然のままの原生林」をイメージして付けたグループ名。コンサートの中で、子ども達のエネルギーと共に鳴しあえる時間を過ごす事を目指しています。

浅見 克江(フルート)



島根県出身。東京コンセルヴァトアール尚美、ディプロマコース卒業。故ハンス・ペーター・シュミット、故増永弘昭 各氏に師事。N響団友オーケストラ、フルート&ピッコロ奏者。フルートデビューリサイタル、音楽祭出演、世界一周クルーズ演奏、島根県出雲出身ということもあり古事記の物語を題材として、語りと音楽による和と洋のコラボレーション・コンサート等、ジャンルにとらわれない活動は幅広い。恩師である増永弘昭氏の遺稿原稿等をまとめたCD付BOOK「フルートは歌う」の出版にも携わる。ワイン・フィル首席フルート奏者を迎えて講習会を開催するなど後進の指導にもあたっている。

石井 有子(ヴァイオリン)



国立音楽大学器楽学科卒業。栗津秀子、栗津彰、堀伝(元NHK交響楽団コンサートマスター)の各氏に師事。久石譲初監督映画「カルテット」、宝塚歌劇、大地真央主演ミュージカル「風と共に去りぬ」などに参加。以後、「吉田正記念オーケストラ」(タンゴ公演ソリスト)歌声喫茶「ともしび」での演奏等さらに活動の幅を広げ、柔らかく美しい音色と、歌心溢れる演奏で定評を得る。近年はアルゼンチン・タンゴを中心に行なう演奏活動を行い、2012年よりピアニスト金益研二と共に独自の世界を表現する自主企画「ささやきのタンゴ・シリーズ」の公演を行っている。

新井 光子(チェロ)



東京芸術大学附属音楽高等学校を経て、東京芸術大学卒業。オーケストラでの演奏、TVやレコーディングなどのJ-POPアーティストのサポート、チックコリアやジムホール、日本人JAZZピアニストの菅野邦彦氏といったJAZZアーティストとの共演、能や狂言、浪曲、舞踏などとのコラボレーションと活動は幅広い。2010年ベルリン国際映画祭銀熊賞受賞で話題になった映画「キャタピラー」で演奏を担当。また学校や保育園での演奏なども続けており、現在は一児の母。リトミック研究センター教員養成校東京校にて研鑽を積むなど、身近に生の音を体験できる活動がしたいとアットホームなミニコンサートも企画している。

●感想より

- プロの演奏を身近に聴けて子ども達も先生達もとても喜んでいました。
0~5歳が集中していて驚きました。
- クラシック、リトミックなど、子ども達に触れさせたかったので嬉しい。
みんなで歌える場面もあり良かったです。
- いろんな小物楽器にも興味津々でした。



小物楽器いろいろ

『主な曲目』 ※事前に1~2曲リクエストいただき、生の伴奏に合わせて一緒に歌うコーナーもあります

☆キラキラ星変奏曲
☆日本の四季を音で味わう(メドレー)
春---ちょうど、チューリップ
夏---七夕さま、海
秋---虫の声、もみじ
冬---雪
☆口笛吹きと犬
☆世界の音楽に触れてみよう(メドレー)
日本---さくら
沖縄---谷茶前(たんぢやめ)

ネパール---レッサンフィリリ
ロシア---一週間
イタリア---オーソレミオ
アメリカ---草競馬
南米---コンドルは飛んでいく
ハワイ---アロハオエ
☆チャルダッシュ
☆トルコ行進曲
☆すうじのうた---最後はおかたづけ。

※曲目は 演目によって変更されます。